

పరిగెను.

సూపరిం పెంటింగ్ ఇంజనీరు కార్యాలయము
బి అండ్ పిడి, గోదావరి వ్యాస సర్కిల్
నెం. 19, ఎల్.ఎం.డి. కాలనీ.

ತೆ. 22-1 1976

[illegible]

XX

[illegible]



శ్రీ పతి మధ్యాహ్నం
8-00 గంటలకు ప్రారంభం
ఎంకే టివీ ప్రేక్షక రిమిక్ష
అమర్ గర్బి
(తల్లిమనకంట్)
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

విజయవంతమైన రెవ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



దానినారాయణరావు మూర్తి
ధను
శ్రీనివాసరావు
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

ప్రభాత్
జనరాజ్
అలంకార్
శ్రీనివాసరావు
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

విజయవంతమైన 10వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30

నేడే ఉదయం అటువంటి బ్రహ్మాండమైన విడుదల!
• ముప్పాడ వద్ద వచ్చి అక్కడ నాగేశ్వరరావు అధిపతి సమయం
అటు, అధిపతిని గొప్ప అభిరూపానికి;
• ముప్పాడ వద్ద వచ్చి నాగేశ్వరరావు, పద్మతీ కళాప్రభుత్వ భావ
మీ సేవలను గొప్ప హాస్యభరిత చిత్రం;
• పద్మతీ నాగేశ్వరరావు 80 రోజులలో మన భాగ్యవంతులతో అన్న
పాత్ర సూటియో నిర్మించి చిత్ర నిర్మాణము ప్రారంభించిన తరువాత నమ
భూమిలో వారు నటించిన గొప్ప హాస్యనవలలైన చిత్రం. మేకు
నటులంగా చూచి ఆనందించవలసిన చిత్రం.
• విజయవాడలో విడుదలై ప్రతిరోజు హాస్యపురి కలెక్షన్లలో నడు
చున్న గొప్ప చిత్రం.



సర్వోత్తరం
నవ్యకళ్యణ: రామకృష్ణ
ప్రేక్షకుల హేదరాబాద్
8-2-76 ఆదివారం మొదటి రోజు 4 ఆటలు:
11-30, 2-30, 6-15, 9-30
ఆంధ్ర భూమి నిర్మాణం

14వ సంయుక్త వారం
నేడేనుండి ప్రేక్షకుల వా
ఎన్. సి. సంయుక్తవారం
'వారంట్'
(తల్లిమనకంట్)
నవ్యకళ్యణ: అంకర్
సంగీతం: అర్. డి. మర్రి
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

విజయవంతమైన 11వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



పందర్బస్
ప్రతిరోజు ఉదయం 9:00-11:45 కు.

విజయవంతమైన 10వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



పందర్బస్
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

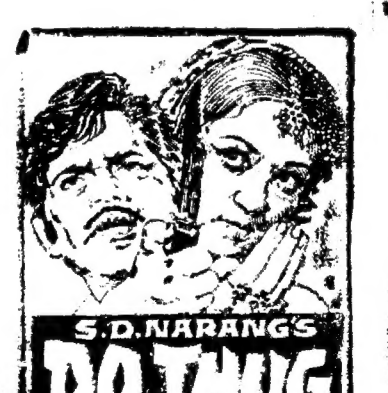
విజయవంతమైన 11వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



పందర్బస్-70ఎం.ఎం.
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

సన్యాసి
(తల్లిమనకంట్)
నవ్యకళ్యణ: అంకర్
సంగీతం: అర్. డి. మర్రి
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

విజయవంతమైన 11వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

విజయవంతమైన 10వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



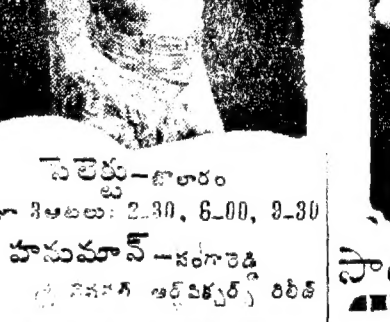
పందర్బస్
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

విజయవంతమైన 11వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



పందర్బస్-70ఎం.ఎం.
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

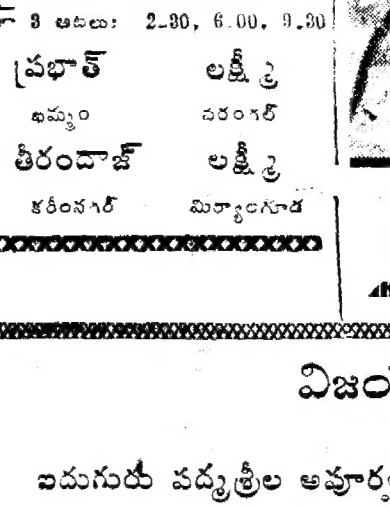
విజయవంతమైన 12వ సంయుక్త వారం!
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

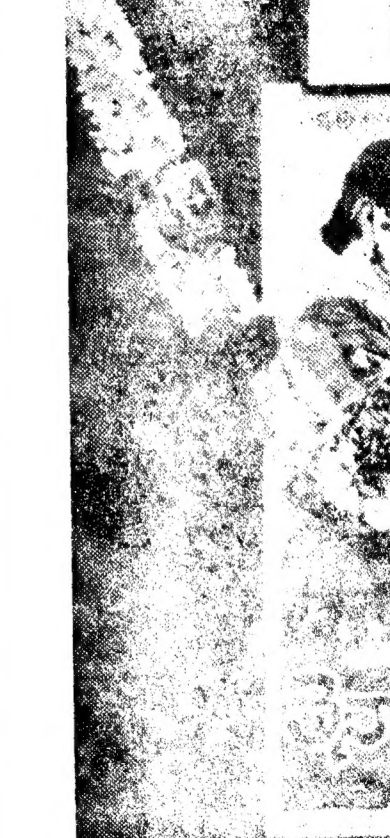
విజయవంతమైన 10వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30

సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్



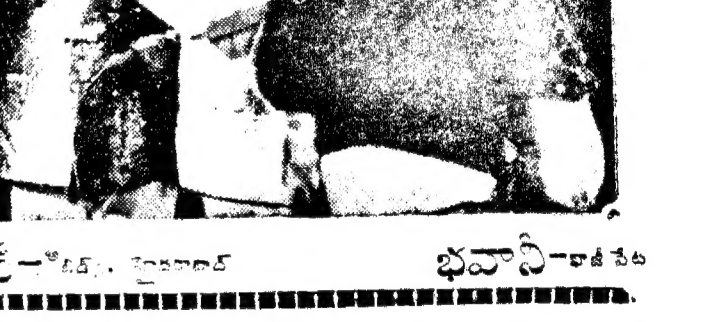
పందర్బస్
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

విజయవంతమైన 11వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



పందర్బస్-70ఎం.ఎం.
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

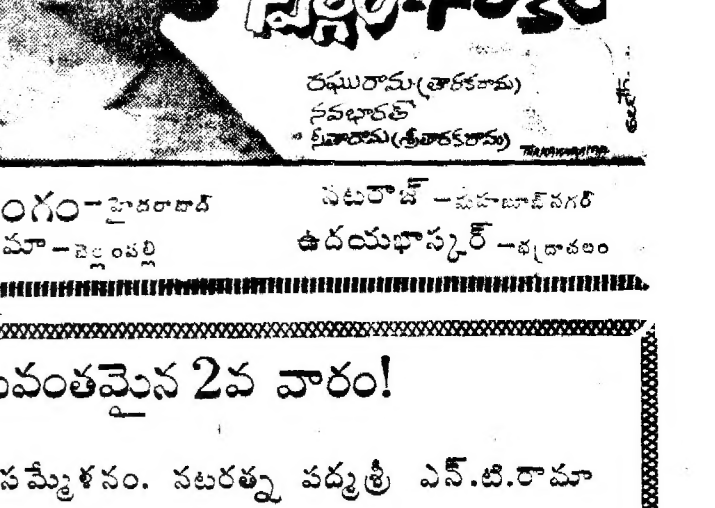
విజయవంతమైన 20వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

విజయవంతమైన 10వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30

సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్



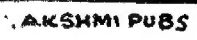
పందర్బస్
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

విజయవంతమైన 11వ సంయుక్త వారం
రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-15, 9-30



పందర్బస్-70ఎం.ఎం.
సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ హ్యారేలాల్
సామవారి, నేపావల్, ప్రేంనాథ్
రోజు 3, 30, 6-30, 9-30
జమ్మిరెడ్-అంకర్

ಕೂವಯಂ ಆಯಾ



alpane



పల్లవీ ఇంటర్నేషనల్

మధుసూదనరావు
ఎస్. వెంకటరత్నం
కె. ముఖర్జీ



మహా చక్రవర్తి : పాపములను వధి వేంకటరత్నం : కుమార సత్యనాథుడు : ఆ వధి కృష్ణారావు : పాపములను వధి వేంకటరత్నం : కుమార సత్యనాథుడు : ఆ వధి కృష్ణారావు : పాపములను

॥३॥ अथ लक्ष्मी वन्दनः

అవ్వ పిలిచి

చింతలేశ - సయ్యర్ కంటివజ్జ,
హిందూరాజుడు

మీరా - ఎయిర్ మాన్.
- రెగ్యులర్

ॐ नमो - ११११११११

అపర-భాగము.

శ్రీ భవ-కావ్యము

செய்து.


రామకృష్ణ

హాల్-బుక్

అక్షరములు

వెంకటేశ్వర

000000


సురేష్ ప్రాడక్ష్‌స్ 'సాగ్నామ్' చిత్రాన్ని సహృదయంతో చూచి ఆనందించి విడుదలైన కేంద్రములలో

హి

జరివిస్తున్న
ఆంధ్రప్రదేశ్ మహాశయాలకు
ఈ శుభ సందర్భంగా
మా కృతజ్ఞతాభివందనములు!

七
 十
 七
 十

అభ్యుదయ కలం

నిర్దేశిత:
డి.రామానాయుడు

చరిత్రకారు: కె.బాపయ్య

విజయవాడ - అలంకార్ థియేటర్
గుంటూరు - శ్రీ సద్యోజీవక్య థియేటర్స్
విశాఖ పట్టణం - నవరంగ థియేటర్
రాజమండ్రి - స్వామీ థాటర్స్
కాకినాడ - అనంద్
నెల్లూరు - థియేటర్ థాటర్
విజయనగరం - వివేక్ థాటర్స్
నిలూరు - శ్రీ గోపాలక్ష్మి స్టా థాటర్స్
తెనాలి - రత్నా థాటర్స్
భీమవరం - శ్రీ వెంకటాచార్య థాటర్స్
మచిలీపట్నం - రాధికా థియేటర్
గుడివాడ - శ్రీ గంగా మహల్
శ్రీ కామలం - శ్రీ వివాసమహల్
అనకాపల్లి - శ్రీ సత్యనారాయణ
అమలాపురం - శ్రీ వెంకటేశ్వర డిలక్సు
తాడేపల్లి గూడెం - హన్మంతులపి
తణుకు - పద్మ శ్రీ పక్కిరి స్వామి
ఒంగోలు - రత్న మహల్

ఏదాట - భూమి తియ్యబడి
 పాలకొల్లు - గజలక్ష్మి ప్యాలెస్)
 కడప - రహత్ బాకిస్
 కర్నూలు - విక్టర్ బాకిస్
 అనంతపురం - శ్రీ రమణిర బాకిస్
 నంద్యాల - కలెట్ సిక్స్టిర్ ప్యాలెస్
 చిత్తూరు - శ్రీనివాస డిలక్సు థియేటర్
 తిరుపతి - ఎ.వి. మహల్
 హైదరాబాదు - జనంత్ బాకిస్
 సికిందరాబాదు - చిత్రాజ్ బాకిస్
 పరంగల్ - సర్జె బాకిస్
 ఐమ్మంమెట్టు - సుందర్ బాకిస్
 నిజామాబాదు - రమేష్ బాకిస్
 * * * * *
 కరీంనగర్ - బాలక్రిష్ణ - 38 వ హా
 మెహబూబ్ నగర్ - అఫ్జల్ - 30 వ హా
 ముండ్పేట - సూర్యనగర్ ప్యాలెస్

25 8 84

NVCR

[illegible]